



Михаил Яснов , Михаил Ахманов

Медвежонок Энко спасает Новый год

Глава 1. Зоопарк "У трех дубов"

Зимой уснули до поры
Низины и пригорки.
Спит бурундук,
Молчат бобры,
Покой в барсучьей норке.

Ручей под снегом полужив.
А здесь, в берлоге, сухо:
Спит медвежонок,
Положив
Опавший лист под ухо.

Где рос бурьян –
Буран кружит

Над полем и дорогой
И белой лапой шебаршит
Над бурюю берлогой

Зимой в зоопарке гораздо меньше посетителей, чем летом. Это понятно: зимой все замечено снегами, озера прячутся под льдом, нельзя кататься на американских горках, а звери, такие, как львы, слоны и жирафы, большей частью сидят в тепле. Но к семейству Энко это не относилось. Для Папы-Медведя, Мамы-Медведицы и двух его старших братьев зима была лучшим временем года, когда можно поваляться в снегу и поплавать в бассейне в холодной воде. Как известно, белые медведи живут на севере, летней жары не любят, а зимой редко ложатся спать в берлогу.

Хорошее время зима! Хорошее, но Энко скучал. Если не считать воскресных дней, не играла в зоопарке музыка, не толпились ребятишки у его вольера, и никто не кидал ему конфеты и сладкие булочки. Правда, сласти чаще доставались старшим братцам – плавали они куда быстрее, а за конфету могли куснуть и лапой шлепнуть. Но Энко считал, что летом все равно веселее, хотя почти ничего не помнил о прошлом лете, когда ему было всего три-четыре месяца. А теперь, в декабре, ему исполнилось восемь, и он уже научился плавать на спине, кувыркаться и даже вставать на задние лапки. Вот бы кто-нибудь на это посмотрел! Особенно те малыши, которым он так нравился! Они махали ему,

улыбались и кричали: "Энко! Энко! Ты самый лучший!"

Должен заметить, что Энко - чукотское имя. Чукчи живут на Крайнем Севере, у Ледовитого океана, так что вполне понятно, что белых медведей в зоопарках иногда называют чукотскими именами. Когда родился маленький белый медвежонок, в "Трех дубах" поступили именно так. Вообще-то быть маленьким в медвежьем семействе не всегда приятно - старшие братцы играть с тобой не хотят, а Папа-Медведь такой важный, что к нему не подступишься. С Мамой тоже не поиграешь, она строгая и постоянно учит, как себя вести: не выпрашивать конфет, не подходить к детишкам близко, не сосать лапу, не точить когти о стенки бассейна. Как все мамы в зоопарке, Медведица очень хотела гордиться своим малышом.

Зоопарк "У трех дубов" был не такой, как другие зоопарки - уже хотя бы потому, что управляла им фея Анна Сергеевна, получившая волшебную палочку в Академии магии и чародейства. Кроме просторных вольеров и теплых домиков для птиц и зверей, тут нашлось место для развлекательной площадки с американскими горками, качелями, каруселями и даже воздушным шаром - чтобы подняться в небо и разглядеть зоопарк с высоты. Был здесь океанариум с пестрыми рыбками, были серпентарий для змей и особое помещение для ярких тропических бабочек, и, конечно, здесь катали ребятишек на лошадках и пони вокруг кафе с мороженым и лимонадом. Здесь сразу за воротами росли три огромных

дерева, дубы с желудями сладкими как шоколадки; их разрешалось собирать и кормить ими антилоп и мартышек. У берега озера покачивались лодки, чтобы всякий посетитель мог поплавать в компании уток, гусей и лебедей.

Но главное было в том, что по приказу директора Анны Сергеевны все звери и птицы по вечерам и ночам могли прогуливаться в парке без помех, а также ползать, плавать и летать. Фея считала, что если днем обитатели "Трех дубов" сидят в вольерах и трудятся, позволяя взглянуть на них ребятишкам и взрослым, то в нерабочее время им нужно развлечься и отдохнуть. Справедливо, не так ли? А чтобы кто-нибудь кого-нибудь случайно не съел, за порядком следили помощники феи: слон Памба, лев Черногривый и орел Острый Коготь. Шутить с ними не стоило, и потому все вели себя очень вежливо. На этот счет фея тоже издала приказ:

ПРИКАЗ ПО ЗООПАРКУ

В зоопарке по ночам
Все живут свободно:
Ползай, бегай и летай
Как тебе угодно!
В зоопарке все друзья -
Никого не цапай!
Наступать на хвост
нельзя!
Не пихайся лапой!
Не кричи -
Нельзя мешать

Никому окрест!
И запомни:
Здесь никто
Никого
Не ест!

Таким был зоопарк, в котором прошлой весной родился Энко. А осенью, когда он подрос, появился у него приятель, попугай ара по имени Кумамберро, прилетавший вечером, когда закрывались ворота зоопарка. Случалось так, что ребяташки бросали в бассейн совсем ненужные медведям орехи, которые попугай очень любил. Выудив орехи из воды, он прохаживался по стене вольера, щелкал их крепким клювом и развлекал Энко всякими историями. Попугай был родом из Бразилии, из джунглей Амазонки, и когда его, много лет тому назад, привезли в зоопарк, невиданные звери, особенно жирафы, бегемоты и слоны, так поразили Кумамберро, что в голове у него что-то перевернулось, и он стал сочинять стихи. Возможно, он научился этому у феи Анны Сергеевны, которая свои приказы и объявления непременно писала стихами. Попугай считал себя настоящим поэтом, но не все обитатели "Трех дубов" разделяли это мнение - часто сочинял он обидные дразнилки про зверей и птиц из зоопарка, а также про собак и кошек, которых очень невзлюбил. Но о других попугаях, особенно бразильских ара, Кумамберро всегда отзывался с большим почтением:

Вот попугайчик Ара -

Да не один,
А пара:
Ара-мама,
Ара-дочка,
Клетка - вроде городочка,
Здесь и улица,
И дом,
Здесь и свой аэродром!
А вот и папа Ара,
Как летчик у ангара -
Зеленый шлем
И бравый вид:
Сейчас он
Пла-а-а-авно
Полетит!

Сам Кумамберро тоже летал плавно, неторопливо, и с расправленными крыльями был особенно красив: спинка и хвост красные, брюшко и крылья желтые, а перья на их кончиках и головка отливают чистым изумрудом. Попугай был в курсе всего, что случилось в зоопарке, и Энко очень гордился знакомством с такой чудесной птицей из бразильских лесов. Правда, Папа-Медведь и Мама-Медведица их дружбу не поощряли. Папа считал Кумамберро пустозвоном, а Мама говорила, что белому медведю неприлично болтать со всякими попугаями.